Stripweekblad

EPPO WORDT VERVOLGD

No 36
1986

losse nrs.
1,75
abonnees
1,55
belgie
35 F
spanie
170 PTAS

NU NOG FRAAIER!

MET TWEE NIETJES!

TIEN TWEEDE PRIJZEN!

VIER KLEUREN-DRUK

DRIE WINNAARS GRAFFITI WEDSTRIJD

Postbus 6003
2001 HA Haarlem

POST

Eigenlijk wilden we wat foto's voor jullie maken van de complete uitstalling graffiti die zich de afgelopen weken op de redaktieburelen heeft verzameld, maar er was geen beginnen aan. Zelfs met een flinke groothoeklens ging bij lange na niet alles erop. Kun je nagaan wat de jury een werk gehad heeft om de inzendingen van de graffiti-wedstrijd te bekijken. Op de middenpagina's vind je de uitslag! En nu op zoek naar een flinke muur, want de drie winnende ontwerpen moeten natuurlijk worden uitgevoerd...

DE REDAKTIE

Geen groetjes van Sjanet

Hoi Eppo. Ik vind jullie blad hartstikke stom. Er staan allemaal domme verhalen in. En dan die domme tekeningen. Afschuwelijk! Jullie durven alleen maar lieve brieven erin te zetten! En dit durven jullie niet! Ik hoop dat Eppo er zo uitvliegt. Geen groetjes van Sjanet.

SJANET?, ELST

En geen groetjes terug, Sjanet!

Lid of geen lid

Geachte heren redaktie. Ik ben 11 jaar en ik heb enkele vragen. A) Wanneer komt Storm terug? B) Waar blijft de stripposter? C) Ik ontvang iedere week via de winkel mijn Eppo WV. De bazin ervan koopt iedere week 2 EWV's. Ben ik nu lid of niet? Ik ben reeds lid sinds nr. 5 1986. D) Zijn er albums van De Generaal? E) Hoe oud is Hein de Kort? F) Kunnen jullie eens een poster van de natuur plaatsen, want ik ben bij Greenpeace en het W.N.F.

P.S. Ik ben het eens met Richard ter Avest, en Samuel Vriezen heeft gelijk.

MARIO DEWEIRT, TERALFENE (BELGIË)

A) Die is al terug. B) Welke stripposter? C) Nee. Alleen als je een abonnement hebt, ben je lid. D) Zeker: elf verschillende zelfs! E) Nog jong genoeg om netjes te leren tekenen. F) Toch maar niet: het is toch al zo'n beestenbende in het blad...

Gilles de Geus

Hanco Kolk en Peter de Wit bezoeken met hun nieuwste Gilles de Geus-album *Storm over Dubbeldam* een stel plaatsen in Nederland waar je ze dus in levenden lijve kunt aanschouwen om je albums te laten signeren. Hier moet je zijn:

zaterdag 30 augustus
Enschede: Stripwinkel De Strip Aap
(12.00-17.00 uur)
vrijdag 5 september
Rotterdam: Stripwinkel Noord
(14.00-20.00 uur)
zaterdag 6 september
Antwerpen: Stripwinkel Mechanic
(12.00-15.00 uur)

Jojo's en typevingertjes

Ha die EWV. Nou, hier dus ook eens een briefje van mij. Allereerst jullie blad. De postpagina vind ik toch nog wel een van de tofste pagina's, vooral Hein zijn modern art is schitterend. De brieven zelf zijn af en toe ook wel denderend, hoewel de figuren die zitten (of staan) te klagen over a. Dat Eppo Wordt Vervolgd slechter is dan Eppo b. dat de graffiti eruit moet c. dat er geen computerspelletjes meer mogen worden beschreven – dat zijn dus allemaal zeikstralen! Dan is er mij één ding opgevallen. Jullie maken altijd, nou ja, sinds jullie dus EWV heten, reclame voor het programma Wordt Vervolgd van de Avro. Maar wat mij is opgevallen is dat die jojo's daar absoluut geen reclame in hun programma voor jullie maken. Maar ja, dat zal wel zo z'n redenen hebben. Ik kap ermee, want ik krijg nu duidelijk de symptomen van typevingertjes.

JOOP VAN ERUM, HEERHUGOWAARD

Ja, dat heeft zo z'n redenen. Op de TV mag je geen reclame maken voor wat dan ook, behalve in de STER-zendtijd. In tijdschriften – zoals de EWV – mag dat wel.

Meer lol

Hoi, super EWV. Jullie moeten zo doorgaan met dat superdeluxe onwijs gave enz. blad. Eén ding: Sjors & Sjimmie, waarvan ik al jaren van m'n stoel val, is jullie beste strip. Daarom moet ie wat langer, dan hebben de lezers meer lol. Ik ben zeker niet de eerste die dit schrijft, maar het is om te laten zien dat er nog meer het willen. Dat ie wat langer moet. De rest is goed, alleen Falco en Donjon en Roel Dijkstra moeten weg. Nou succes en de mazzel en vooral de groeten aan Hein.

STEVEN BODEVING, HEILOO

Is dat niet hinderlijk op den duur, dat van je stoel vallen? Zodra we een handvol Robert van der Krofts, Jannen van Die en Wilberden Plijnaar opgespoord hebben, zetten we het hele blad vol met Sjors en Sjimmie, maar tot die tijd zul je het met één pagina per week moeten blijven doen.

INHO

4 JORIS PK
Terwijl Xobl de magier met Vadoeck zijn snode plannen smeedt, wordt in Transandijvië honger geleden en laat de koning Joris PK en Plok komen.

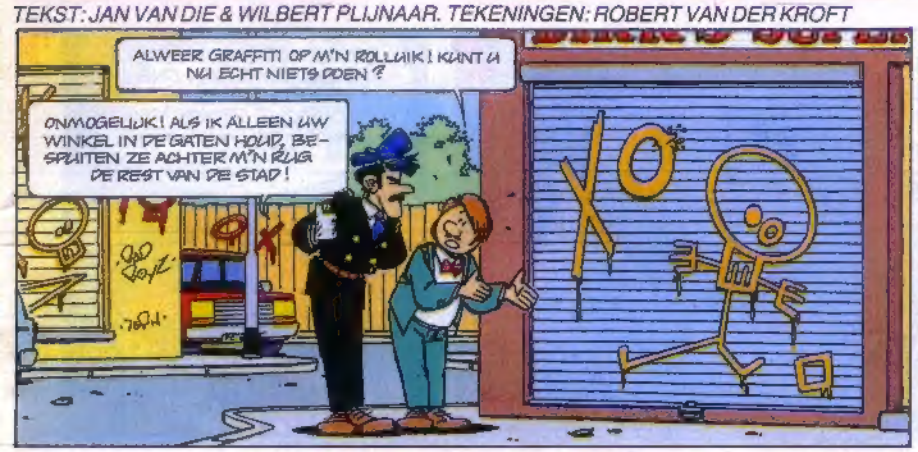
8 COR MORELLI
Morelli en Echt weten niet dat De Leeghe, directeur van de pharmaceutische firma Nayal, zijn medewerker professor Harfangi liet vermoorden. Als De Leeghe een afspraak maakt met de moordenaar, wordt deze gevolgd door de student Van den Oschebosche.

10 HET TEAM
Peer, het dikste lid van het team, heeft een vliegende windmolen voorbij zien komen! Dat beweert hij tenminste, maar de rest van het team gelooft hem niet. Tot zij ineens ook een vreemd geluid horen.

28 STORM
Na ontelbare jaren is de laatste strijd gestreden, in een titanen-krijg ergens in het Multiversum. De verliezer is Vandahl de Verderver. Wat hebben zijn overwinnaars met hem voor!

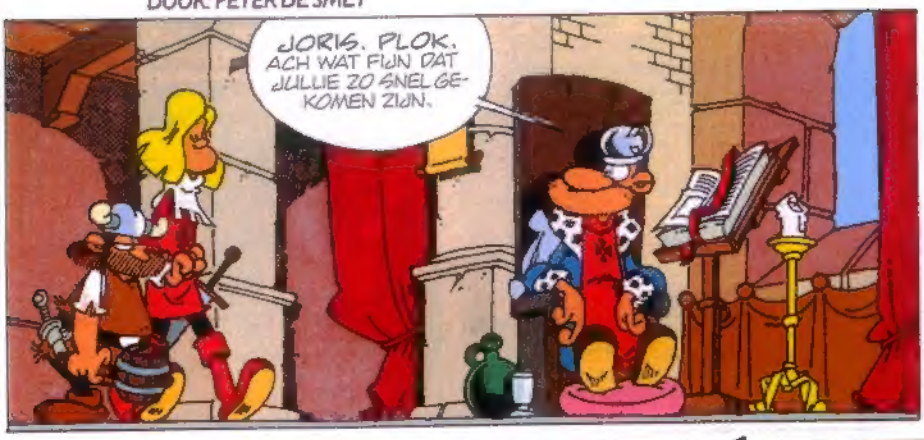
SJORS & SJIMMIE

TEKST: JAN VAN DIE & WILBERT PLIJNAAR. TEKENINGEN: ROBERT VAN DER KROFT



JORIS PK

DOOR: PETER DE SMET



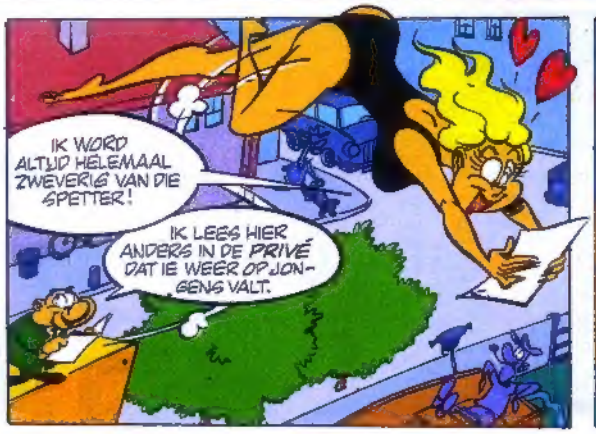
HET CHINESE VUUR

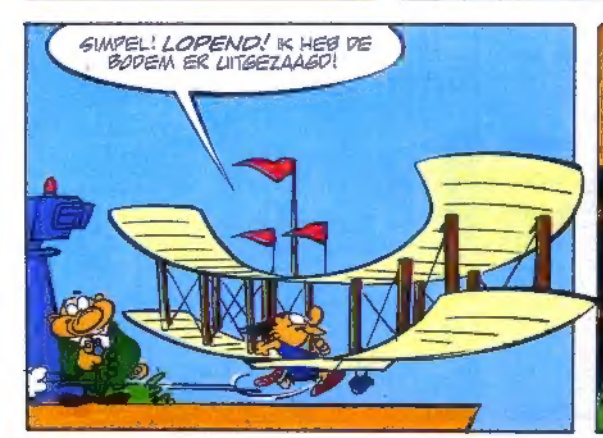
* NATIONALE MUNTEENHEID. LEES: CENT, DUS.

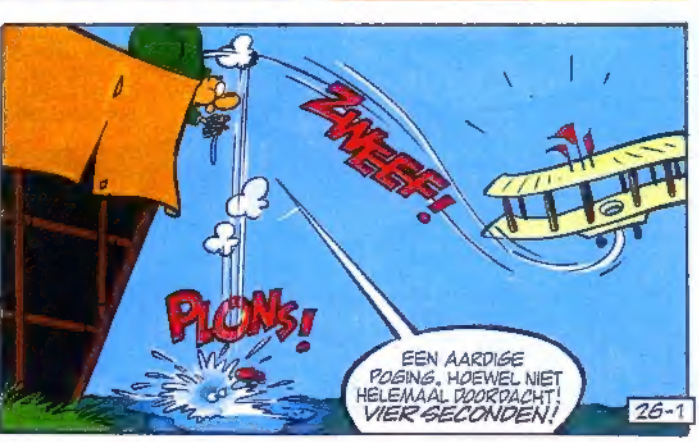
WORDT VERVOLGD

KANAAL 13

TEKST: JAN VAN DIE. TEKENINGEN: GERARD LEEVER

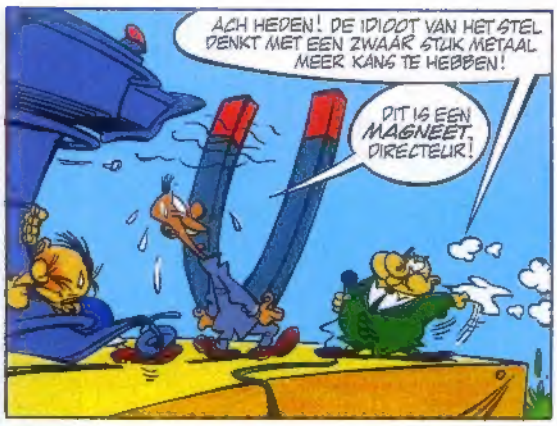






EN HOE GA JIJ PROBEREN DAT ZWARE LIJF DE LUCHT IN TE BRENGEN?
EEN BEETJE OP DE MANIER VAN POPEYE!
SPI-NAZIE ??

PFLRRT!
PFLRRT!
PFLRRT!
PFLRRT!
NEE. BRUINE BONEN!

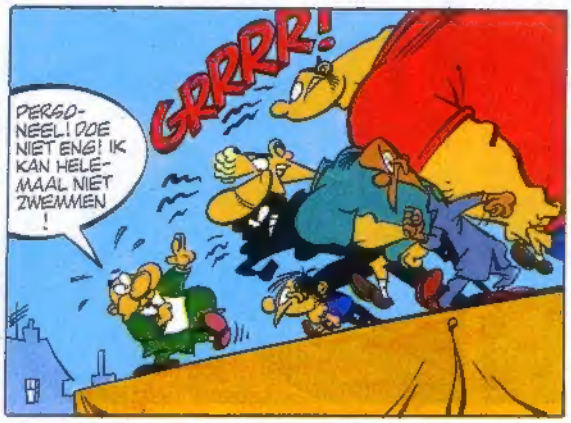

ACH HEDEN! DE IDIOOT VAN HET STEL DENKT MET EEN ZWAAR STUK METAAL MEER KANS TE HEBBEN!
DIT IS EEN MAGNEET, DIRECTEUR!

ZOORA ER EEN VLIEGTUIG OVERKOMT, WORD IK VANZELF OMHOOG GETROKKEN!

HELAAS VOOR FRED TEILTJE PAGSEERT HET VLIEGTUIG DE TIJDZONE EN OOK NOG IN DE VERKEERDE RICHTING!...

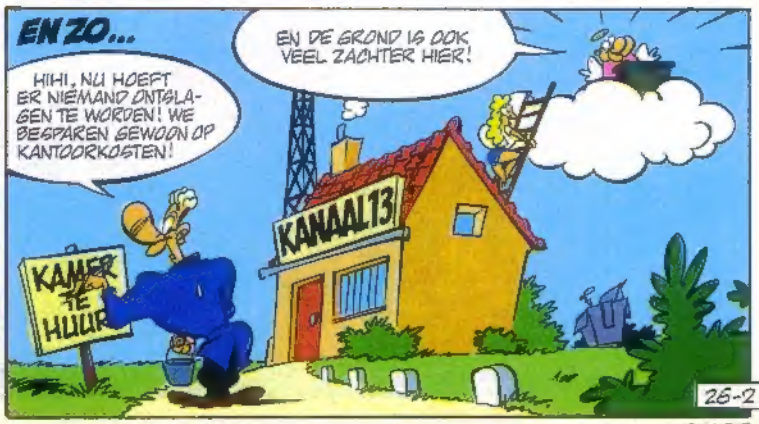
IK WEET NIET HOE JE 'T HEBT GEFLIKT: MIN DERTIEN SECONDEN!
PLONS!

GOED, DAN VOLGT HIER DE UITSLAG VAN HET ONTSLAG!
HIHI!
WAT?! EN U HEBT ZELF HELEMAAL NIET MEEGEDAAN!


GRRRR!
PERSONEEL! DOE NIET ENG! IK KAN HELEMAAL NIET ZWEMMEN!

DRIE TIENDE SECONDE! DE DIRECTEUR HEEFT VERLOREN!
PLONS!

TOCH NIET!
STIK!! HIJ HEEFT HULP VAN HOGERHAND!

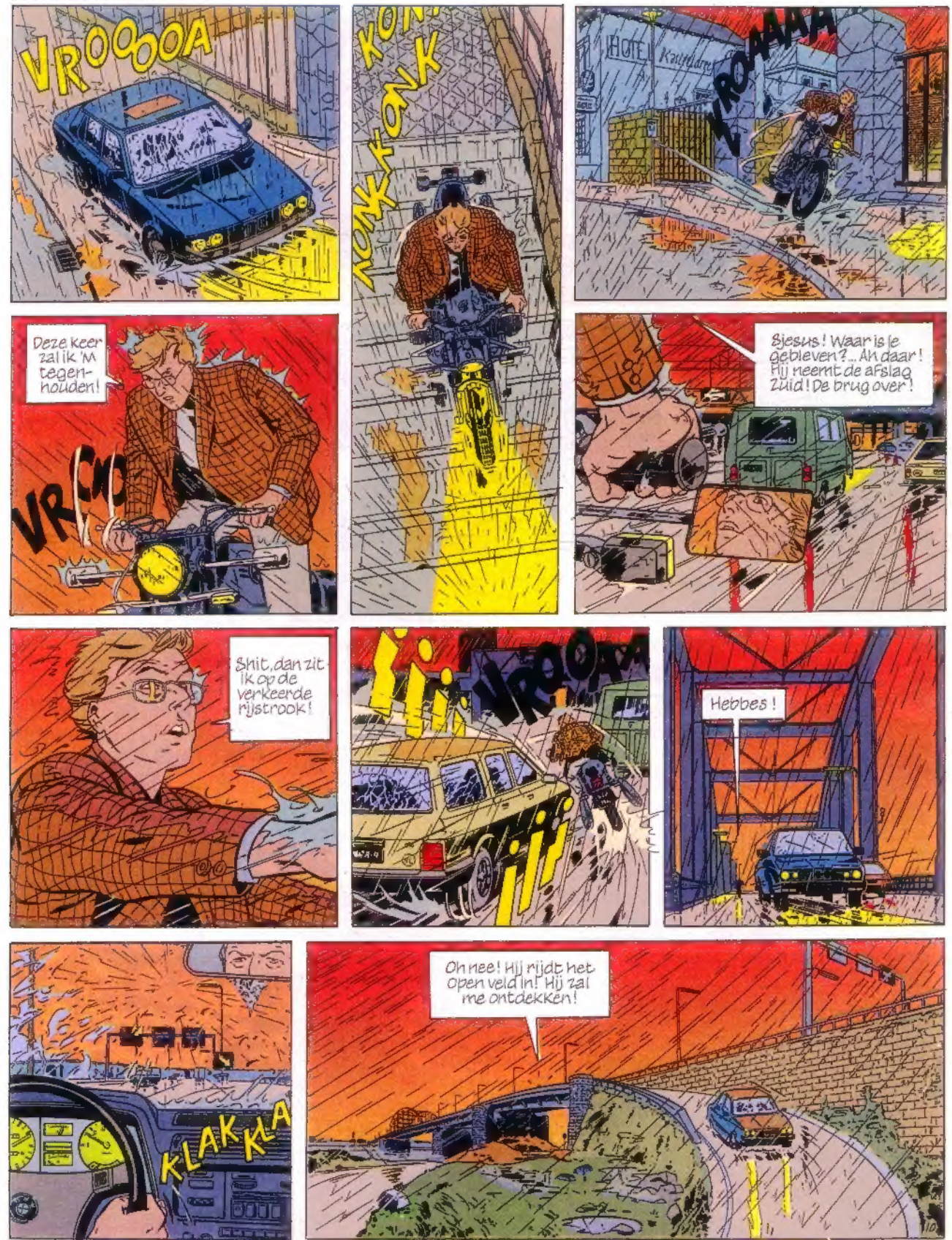

EN ZO...
HIHI, NU HOEFT ER NIEMAND ONTSLAGEN TE WORDEN! WE BESPAREN GEWOON OP KANTOORKOSTEN!
EN DE GROND IS OOK VEEL ZACHTER HIER!
KANAAL 13
KAMER TE HUUR

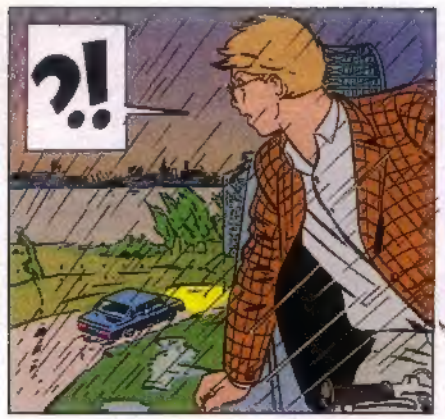
26-2

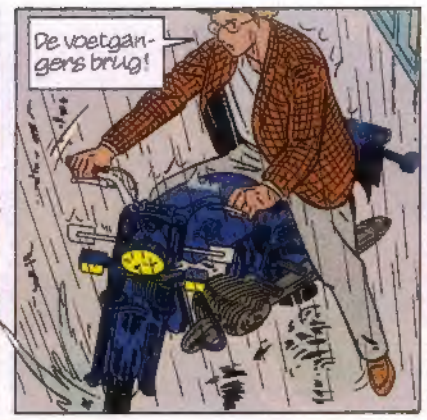
EINDE

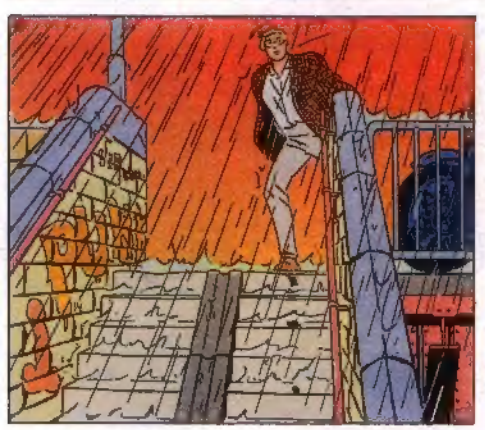
COR MORELLI

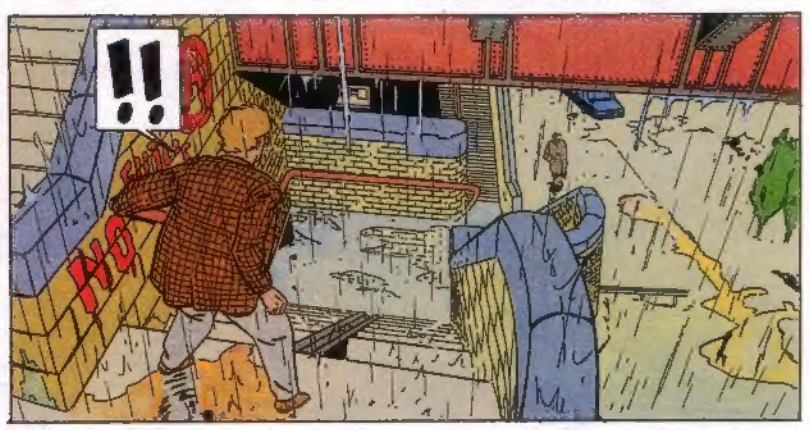
DOOR: ALOYS OOSTERWIJK

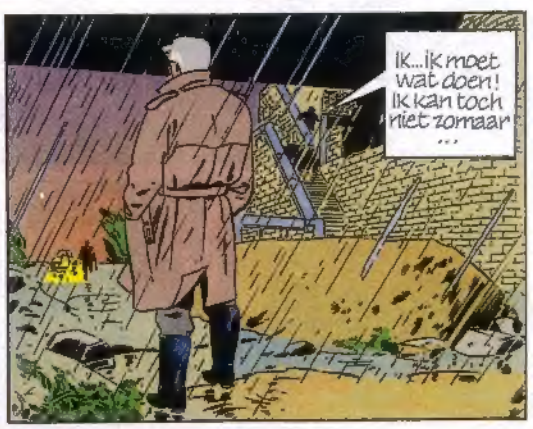


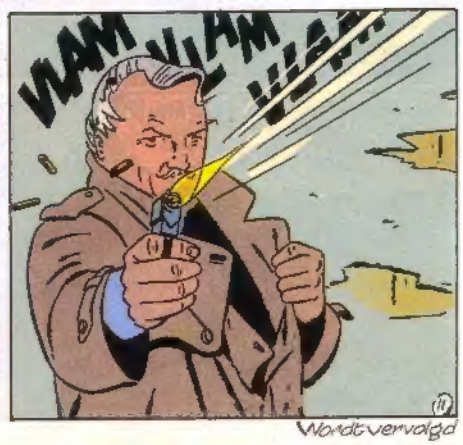












Wordt vervolgd

HET TEAM

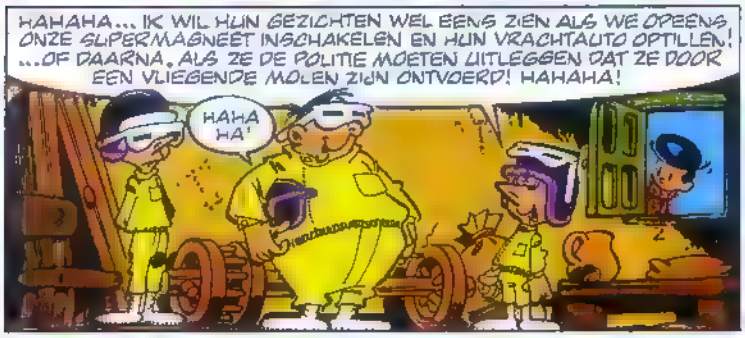
DOOR: GREG

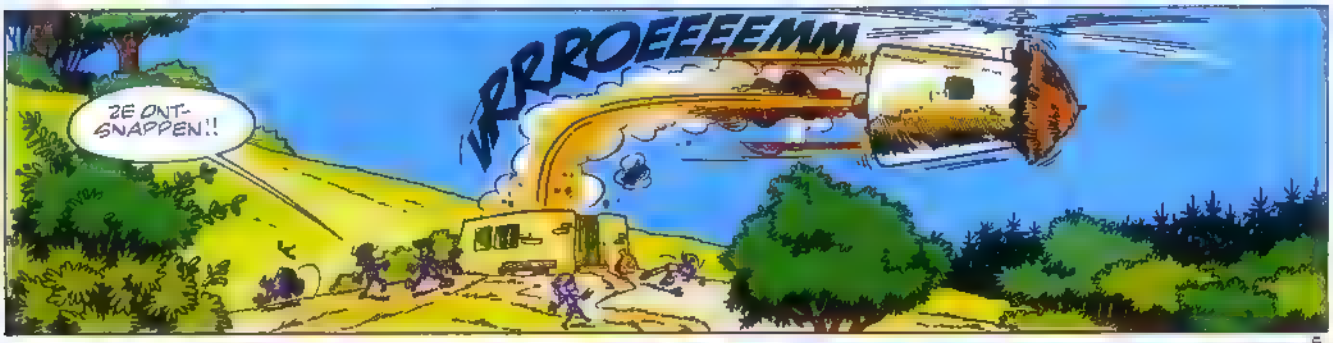
PEER, HOE MOETEN WE HET OOIT GOEDMAKEN? JE HAD GELIJK!

IK ZEI HET TOCH?

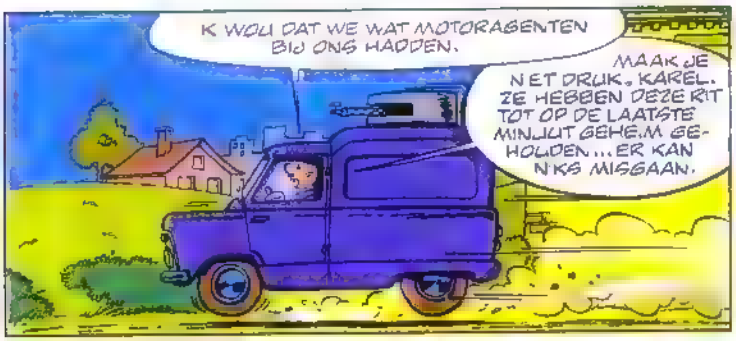
VRRRRRRR

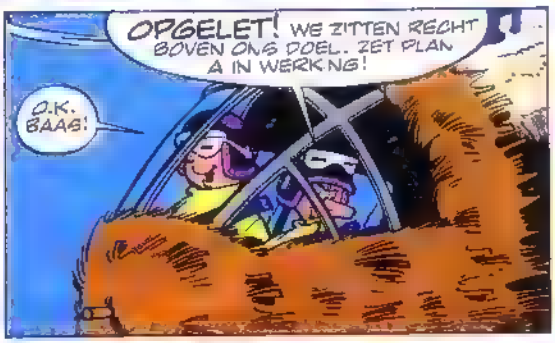
DE VLIEGENDE WINDMOLEN

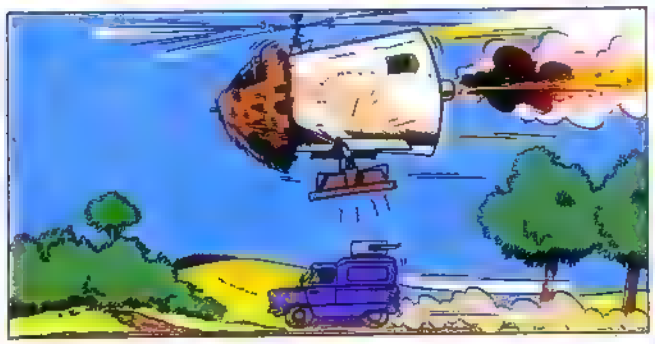


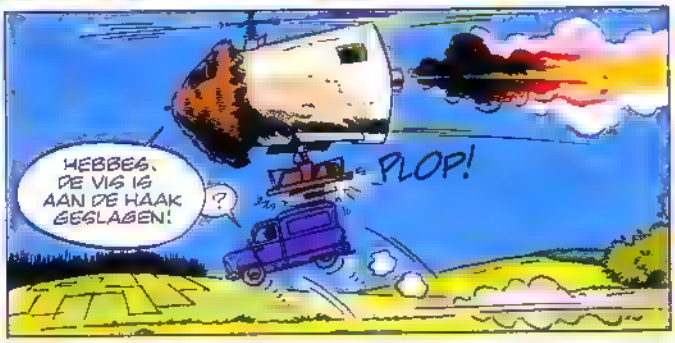


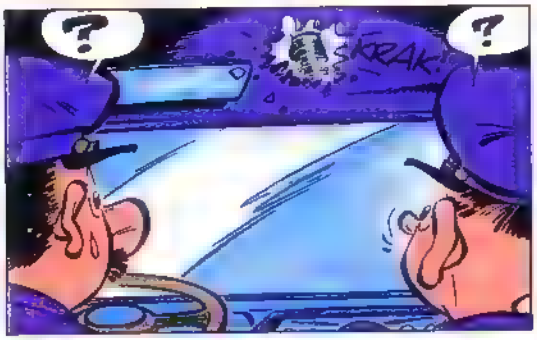
© Dargaud Editeur, Paris 1983 de Greg

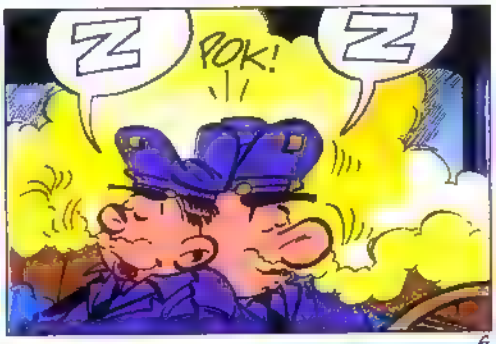


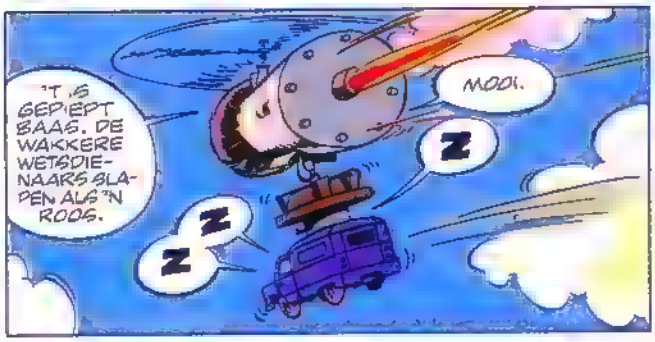












WORDT VERVOLGD

FLIPPIEFLINK

DOOR MORT WALKER

© 1986 KING FEATURES SYNDICATE INC WORLD RIGHTS RESERVED

Advertentie

Gratis Single-Book met exclusieve Foto-Disc

Neem nu een abonnement op Popfoto en je krijgt van ons zo'n onwijs gaaf Danny de Munk Single-book. 16 Pagina's vól informatie over en prachtige foto's van Danny.

En achterin zit een échte Foto-Disc!

iedere maand vol foto's, reportages, wedstrijden, verhalen en nog véél meer

Vul de bon in en stuur 'm op, of nog beter: bel 023 - 319421

Popfoto bon

Ja, ik neem een 1/2 aarabonnement (voor maar ƒ 19,20)

Naam _____

Adres _____ Nr ____

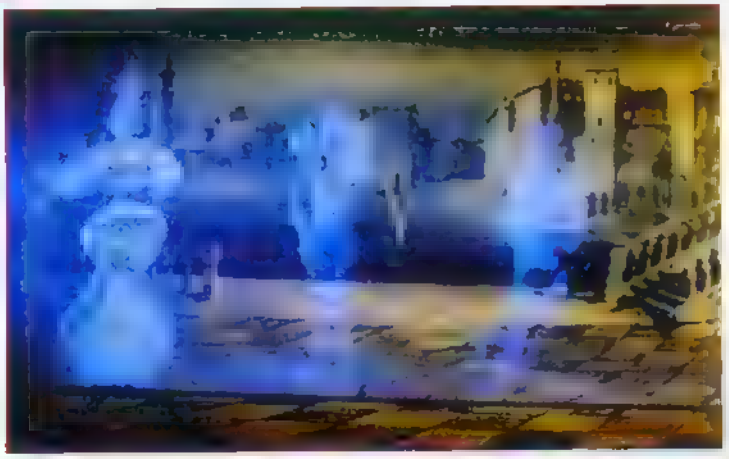
Postcode _____

Woonplaats _____ 0072 AAE-

Wacht met betalen totdat de acceptgirokaart wordt toegestuurd. Het welkomstkado ontvang je ná betaling van het abonnementsgeld.

Ik wil graag: ☐ 1. Danny de Munk Single-book
☐ 2 Eénmalige korting van ƒ 5,– op het abonnementsgeld

Bon in envelop zenden naar Popfoto, Antwoordnummer 50.100, 2000 VK Haarlem. Postzegel plakken is *niet* nodig. WOON JE IN BELGIË? Stuur dan de bon in een gefrankeerde envelop naar Popfoto, Jan Blockxstraat 7, 2018 Antwerpen of geef hem aan de weekbladverkoper.



SPOKEN OP HET TONEEL

De spookachtige figuren die je hier op het toneel ziet, zijn in werkelijkheid helemaal niet aanwezig. Het zijn zogenaamde hologrammen: beelden die met laserlicht worden gemaakt en die diepte hebben.

Je kunt ze van alle kanten bekijken en ze lijken daardoor net echt. Je kunt er ook dwars doorheen lopen, omdat ze van licht zijn gemaakt. Eindelijk echte spoken. De moderne techniek maakt het mogelijk.

AANSTEKER OP ZONLICHT

Een sigaret aansteken met licht en warmte van de zon. Het kan echt met dit spiegelende schoteltje. Je zet de sigaret in het veertje en richt het holle spiegeltje op de zon. De warmtestralen van de zon worden nu samengebracht op het uiteinde van de sigaret die echt aangaat. En ja, als de zon niet schijnt, kun je niet roken.

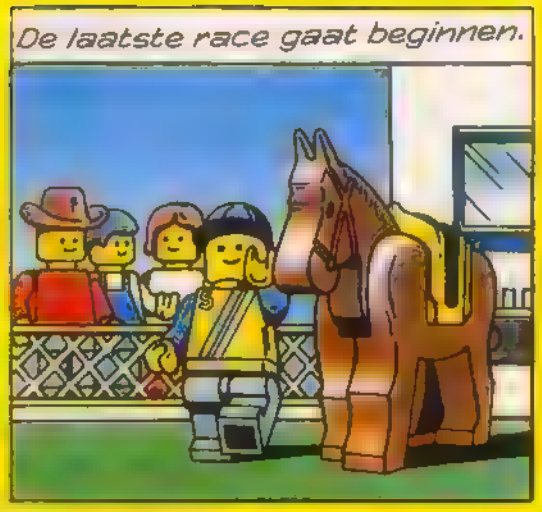
De Zingende BIERPUL

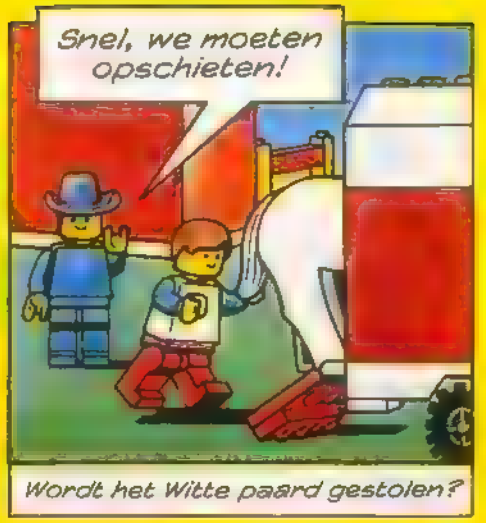
Uitvinder Thomas Hilarre (rechts) hier met vrouw en zoon op de foto, is een echte uitvinder. Zijn laatste uitvinding is de zingende bierpul. Als je deze bierpul oppakt, begint hij te zingen. Als de bierpul half leeg is, zet hij spontaan een ander liedje in en als de bierpul helemaal leeg is, roept die lege pul de ober...!

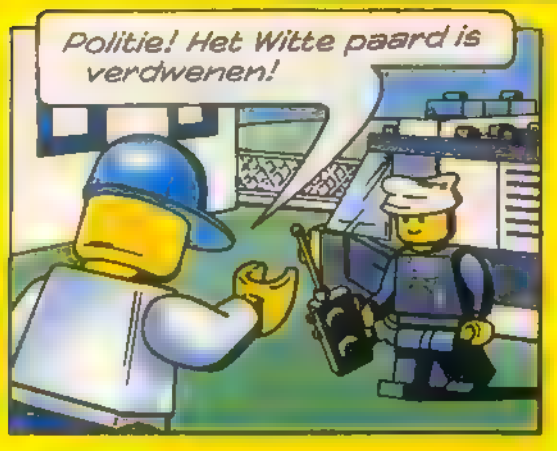
LEGOLAND

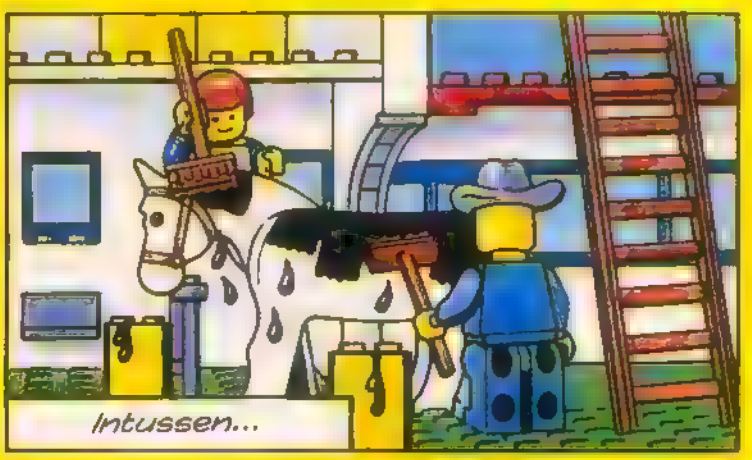
Het grote bedrog.

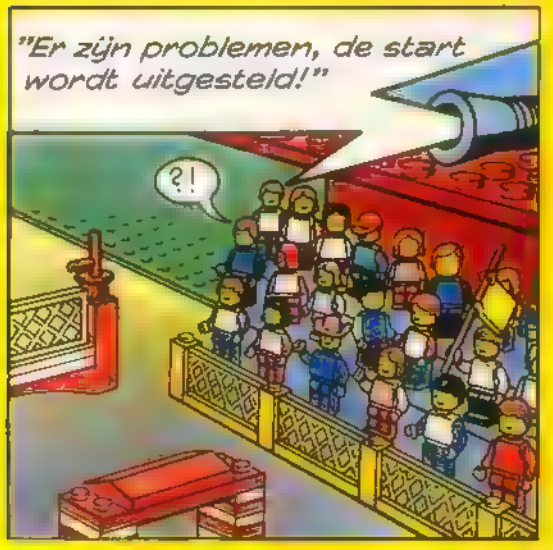
Op de LEGOLAND® Renbaan gebeuren vreemde dingen...







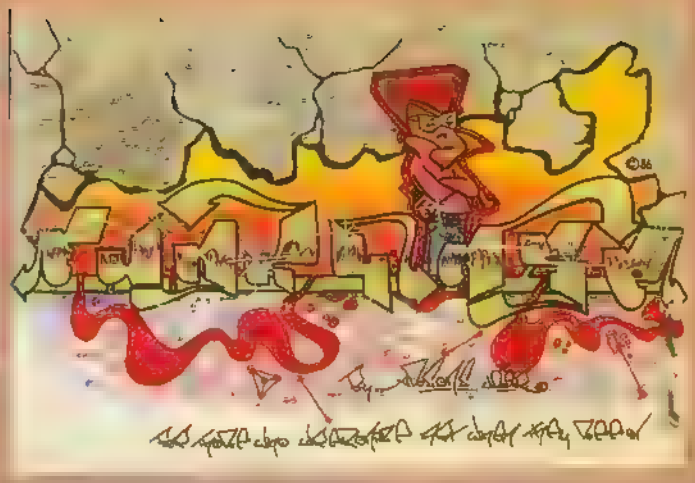




LEGO

Nieuw: Een echte paardenwagen, een manege en nog 12 andere spannende nieuwe LEGOLAND® dozen en doosjes.

* LEGO en LEGOLAND zijn geregistreerde merken

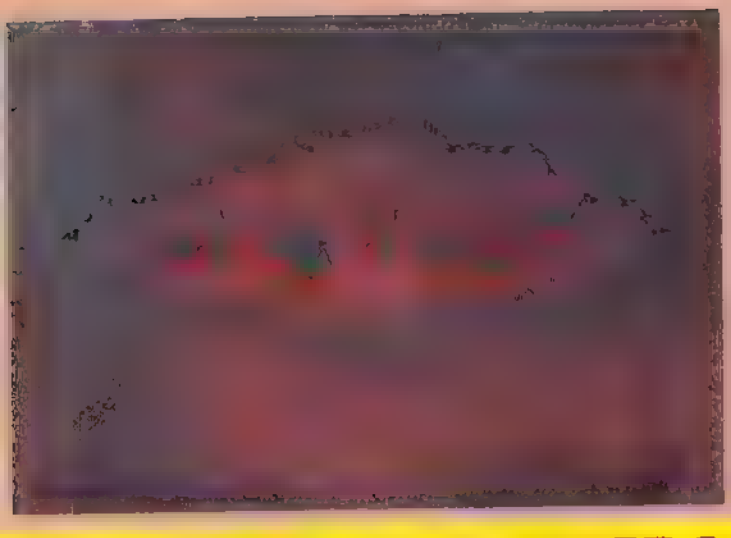


DE UITSLAG VAN DE GRAFFITI-WE

GRAFFITI-

JURYRAPPORT

Natuurlijk heeft de jury in de eerste plaats gekeken of de inzendingen doodgewoon mooi waren en technisch goed uitgevoerd. Maar aan die eisen voldeden heel veel pieces Dus werd daarnaast vooral gelet op de originaliteit van het ontwerp Dat beoordelingscriterium zorgde ervoor dat een flink percentage afviel. Heel wat lettertypen, teksten en illustraties zijn al sinds jaar en dag overal te bewonderen, dus een hoop deelnemers vielen buiten de prijzen omdat ze hun piece geheel of gedeeltelijk gebite hadden



Nou, dat duurde dus wel een middagje. Honderden graffiti's werden door onze deskundige jury allemaal afzonderlijk beoordeeld, waarbij de meningen soms behoorlijk uiteenliepen. Hein de Kort, Kees Klaver en Robert van der Kroft hadden het er knap moeilijk mee, ondanks het feit dat ze zich lieten bijstaan door Faisal, Robert en Shivin van Da Bad Boyz. Maar ze zijn eruit! Mogen wij u voorstellen aan drie graffiti-kings?

Wayne Featherstone	**uit Zoetermeer**
Sander Tigchelaar	**uit Amsterdam**
Merijn de Goede	**uit Utrecht**

Deze drie eerste prijs-winnaars krijgen van ons de gelegenheid om hun pieces in het groot uit te voeren – op onze kosten, uiteraard. Binnenkort hopen we jullie daarvan de fotoreportage te kunnen laten zien!

-WEDSTRIJD IN NUMMER 24!

-KINGS

DE TWEEDE PRIJZEN

Zoals gezegd de jury had het niet gemakkelijk. Deze tien tweede prijs-winnaars doen dan ook nauwelijks onder voor de drie graffiti-kings!

'ALIA' by Mark van Doesselaar **Amsterdam**, "CISNE" by Job Warnaar, ook uit **Amsterdam**, "KING" by Peter v.d Meeren uit **Zoetermeer**, "UNITY" uit **Hengelo** by Maurits Gerver, "JANS BOUTIQUE" by Harm Kuiper uit **Dordrecht** (koop er nooit schrijft hij erboven ..) "SK" by Stephan Geerts **Eindhoven**, "DESTROY" by Pascal Grittoen ook al uit **Amsterdam**, 'CRANE' van Fuko Marcelis **Leiden**, 'KING' door Frank Groenestein uit **Woerden** en '2MAD' by Okke Dillo uit, jawel **Amsterdam**.

Zij krijgen al emaal het boek 'SUBWAY ART" thuisgestuurd!

DERTIG EERVOLLE VERMELDINGEN

Omdat het niveau van de vele inzendingen zo hoog lag, heeft de jury besloten tot dertig eervolle vermeldingen! Zij krijgen tevens vier Sony C60 cassettebandjes thuis bij wijze van troostprijs!

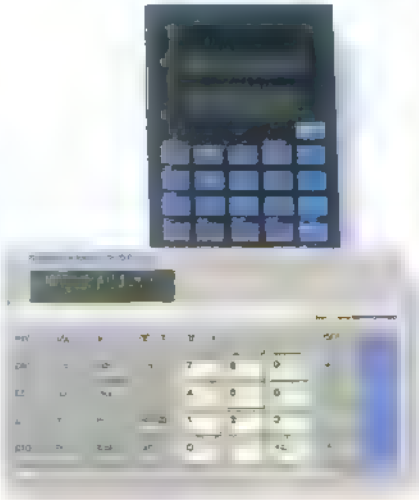
Joost Meijer, *Nijmegen*, Michel Kortekaas, *Den Haag*, KF Berghaven, *Roelofarendsveen*, de Elevated Artists of the Street uit *Enschede*, Alex en Hugo Mulder, *Nieuwegein*, Patrick Rosema, *Amsterdam*, Robert Driehuys, *Den Haag*, Jochem Swartjes, *Nieuwerkerk ald IJssel*, Bert Buné, *Amsterdam*, Manuel van Dam, *Alblasserdam*, Nathan Roozeboom, *Groningen*, Frank van Summeren, *Druten*, Marcel de Waard, *Rijswijk*, Dimor van Erkel, *Hoogvliet*, M. van Zijl, *Abcoude*, Marco van Zanten + Arjan Klippel, *Dordrecht*, Peter Bos, *Amstelveen*, Demy Jans, *Heemstede*, Danny Smolders, *Haarlem*, Aram Leeuw, *Delft*, Herman Wijdenes, *Andijk*, Remko v.d. Voet, *Amsterdam*, Tineke Kempenaar, *Nieuwegein* (de enige juffrouw die in de prijzen valt!!), Marco Risa, *Alkmaar*, Marco van Nelfen, *Zoetermeer*, Maarten Grandjean, *Nijmegen*, Martin van Tuyl, *Zeist*, Marnix Renne, *Vleuten*, Ricardo Joannes, *Roosendaal*, Michel Wettstein, *Leiden*.

Eindelijk m'n wiskunde doen zonder dat m'n hele dag naar de knoppen gaat!

Texas Instruments rekenmachines. makkelijk te begrijpen, makkelijk om mee te werken.

'Mijn Texas Instruments rekenmachine en ik werken snel en slim samen, en daardoor houd ik lekker tijd over voor andere dingen. Echt alles aan de rekenmachines van Texas Instruments is zo ontworpen dat 't je leven een stuk aangenamer maakt. door 't praktische toetsenbord, de logische combinatie van functies en de grote toetsen gaat 't rekenen lekker vlug en heel makkelijk.'

Zo is 't. TI rekenmachines kunnen boven dien prima tegen 't ruige schoolleven. Ze zijn stevig gebouwd, goed beschermd door 'n cassette en bij de TI 31 Solar zelfs door een schuifdeksel. Niet onbelangrijk: ze hebben nog leuke kleurtjes ook. De TI 30 Galaxy heeft een



indicatiesysteem dat je steeds laat zien waar je precies zit met de berekening die je aan het uitvoeren bent. En er is altijd een TI-machine met de functies die je nodig hebt.

Steekt er een wetenschapper in je, dan kun je prima uit de voeten met bijvoorbeeld de TI-52. Die heeft wetenschappelijke functies waarmee je ook de meest ingewikkelde berekeningen aankunt. En allemaal zijn ze zo betrouwbaar dat Texas Instruments zonder meer 2 volle jaren garantie geeft. Word dus maar gauw goede maatjes met een TI machine!

Texas Instruments maakt je wiskunde makkelijker en je leven leuker!

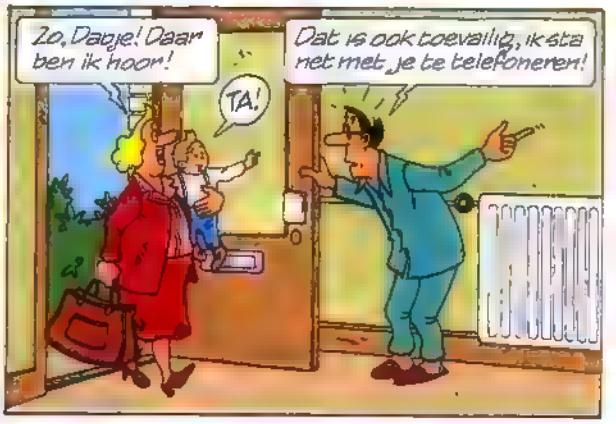
TEXAS INSTRUMENTS

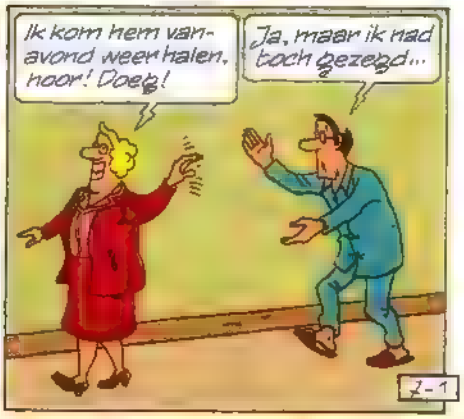
DE "ALSJEMAAR BEKEND" BAND

DOOR EVERT GERADTS

DABBO

TEKST: WILLEM RITSTIER. TEKENINGEN: HUPET





ALIE, ALIE! IK ONTERF JE!!
DOEG!

RANG!! BANGG!

Grut jes! Het feest gaat a beginnen!

POTVERDOEZIE! Mijn hele administratie in eén ruk gedesorganiseerd!
TA!

Grrrr... kinderen zijn leuk... zolang ze niet van je zuster zijn.
TA?

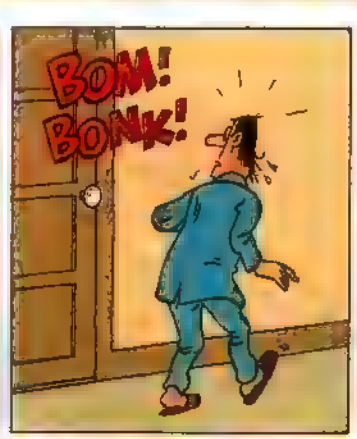
Wablief?
TA!

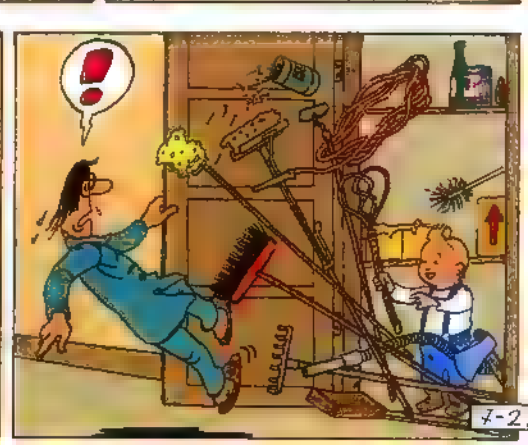
!
SPLOSJJ!

Mij zwart maken, hè! Verdraaid, hoe poets ik m'n kop schoon, zonder dat die aap intussen m'n huis afbreekt?

Zo! En waag het niet om je te verroeren! Jij zwartwerker!
WÈÈÈÈÈÈ

EVEN LATER...
Jandorie, waar heb ik de fön nou weer laten slingeren?


BOM! BONK!


!

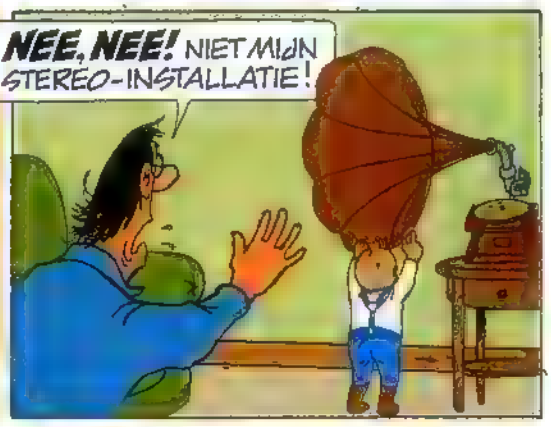
WAT EEN RAMP! Al m'n huishoudmateriëel in wanorde door elkaar gesmeten!
TA!

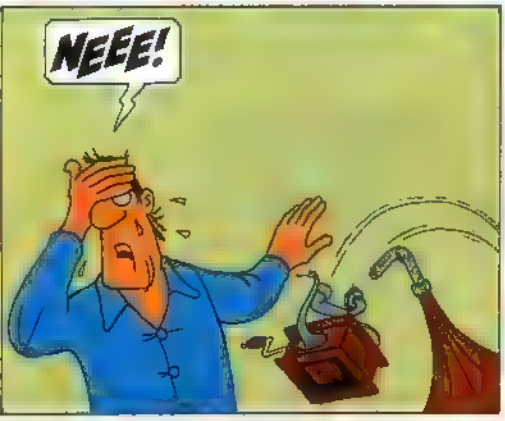
TA?

Waar heb ik dit toch aan te danken?

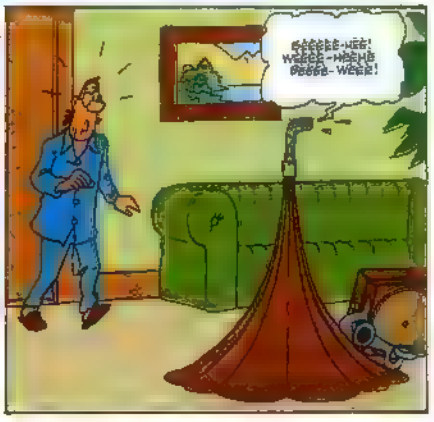
Waar is die kleine bulldozer nou gebleven?

Remy? Waar ben je?? Kom maar bij ome Dabbo!


NEE, NEE! NIET MIJN STEREO-INSTALLATIE!


NEEE!

?
PLOF!
WEEEEEE! WEEEEEE! EEEE-HEEE!


EEEEEE-HEE! WEEEE-HEEHE EEEEE-WEEE!

Gelukkig niets beschadigd!

Zo! Jij wilt natuurlijk de fles, hè?
WEEE WEEE-
BEEEE! BEEEE!

Waar heb ik z'n voeding gelaten?

Ik weet het weer, bij de spiritualia in m'n dossierkast .. S t/m W.

Jong geleerd, oud gedaan, knul!

Een schone luier lijkt mij thans dringender dan een namaak-uier.

YECH!
WEE

Poeh poeh! Misschien kan ik nu even een bad nemen.

Maar ik breng eerst mijn waardevolle spullen in veiligheid.

Zucht! Eindelijk een ontspannend bad.

DIE AVOND..
Ik hoop dat hij je niet al te veel last bezorgd heeft. Dabje.

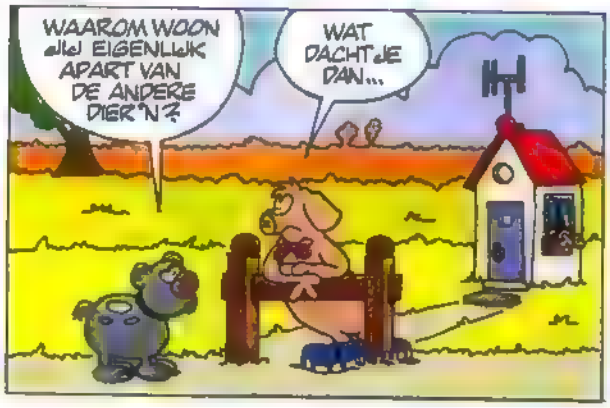
Welnee! Afgezien van dit akkefietje heeft de kleine Remy zich voorbeeldig gedragen.

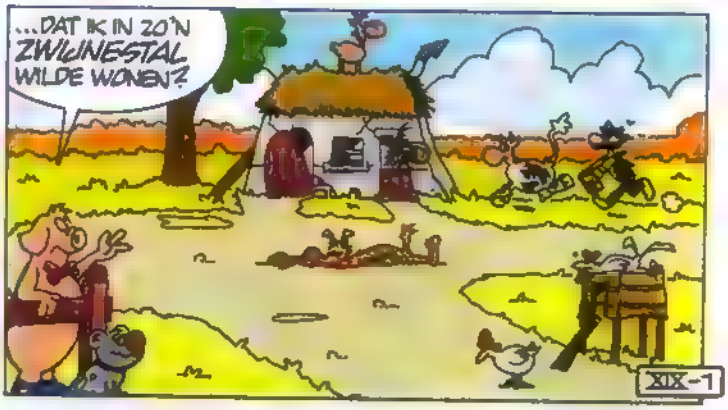
7-4

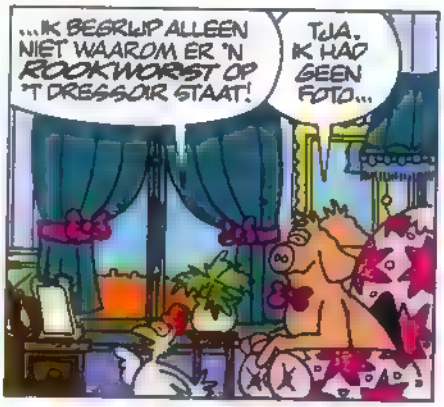
EINDE

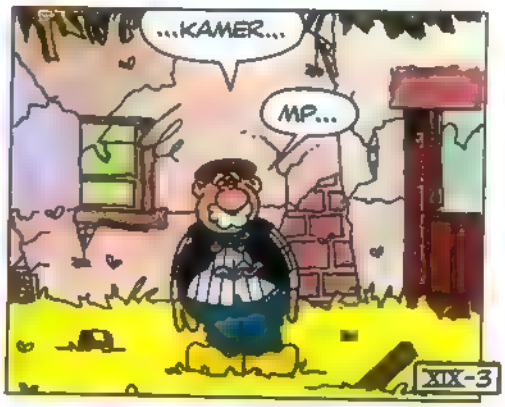
POLDERKOLDER

DOOR: STROOSS



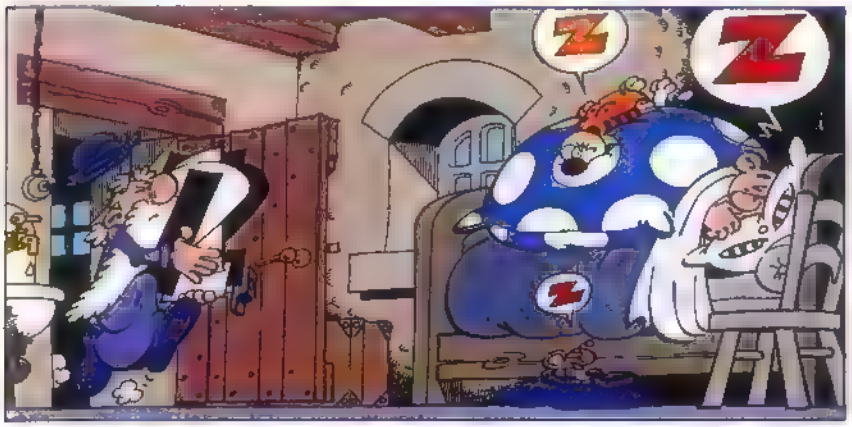


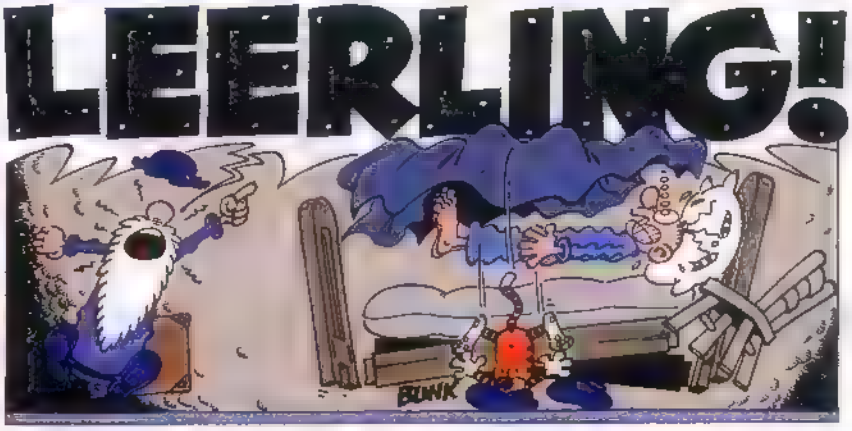


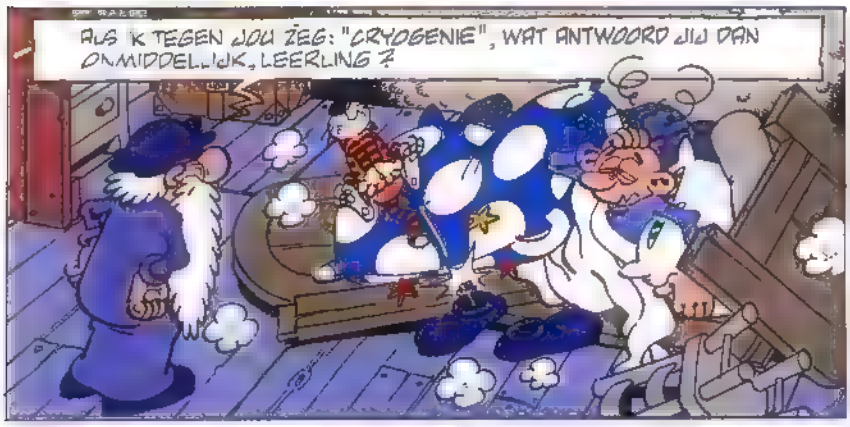


LEONARDO

DOOR TURK EN DE GROOT







238 A

BIJ DERGELIJKE TEMPERATUREN KRIJGEN DE MOLECULEN HET ZÓ KOUD, DAT ZE GEEN ZIN MEER HEBBEN OM AAN CHEMISCHE REACTIES MEE TE DOEN...

JA JA!

DE LUIE DONDERS...

BEDENK EENS HOE HANDIG 'T IS VOOR DE VOEDINGSINDUSTRIE, ALS ETENSWAREN NIET MEER KUNNEN BEDERVEN.

ZZZ

KUN JE ME VOLGEN?

HEU... DAT HANGT ERVAN AF WAAR U HEEN WILT...

BEKIJK DIT EENS. BIJVOORBEELD...

BLINK

CHOCOLADE-MOUSSE, DIEPGEKOELD...

LIJKT ME NOGAL ZWAAR OP DE MAAG TE LIGGEN...

KOM KOM... IETSJE ENTHOUSIASTER MAG WEL...

NOU VOORUIT... IK BEN DIEP ONDER DE INDRUK...

2388

LAAT DAARENTEGEN JE OGEN NU EENS GAAN OVER DEZE KAAS, DIE ONGEKOELD IS BEWAARD...

FLATCH

WAT IS JE MENING?

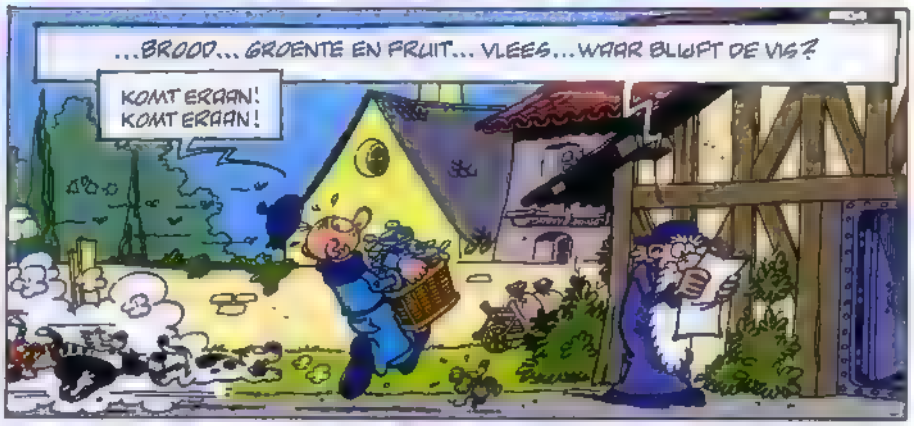
MIJN NEUS IS OVER DEZE KAAS EEN STUK MINDER TE SPREKEN...

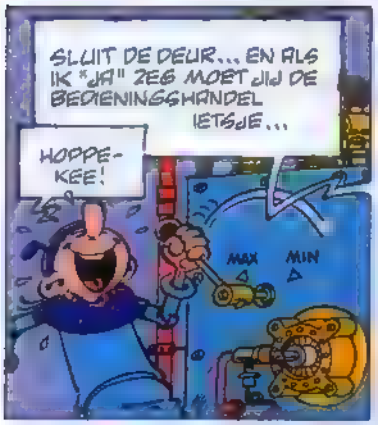
ER ZIJN VAN DIE MOMENTEN DAT IK DE LEERLING ECHT NIET KAN LICHTEN...

IK ZOU JE DEZELFDE EFFECTEN OOK NOG KUNNEN DEMONSTREREN MET BEDORVEN GEHAKT, ROTTE EIEREN EN OUWE VIS...

HEU!... EH... NIET NODIG! LATEN WE HET LIEVER SMAKELIJK HOUDEN... IK BEGRIJP HET ZO WEL!

MOOI! KOM MEE... IK HEB HET TUINSCHUURTJE OMGEBOUWD TOT KOELRUIMTE, EN DAAR GAAN WE BEDERFELIJKE ETENSWAREN INVRIEZEN OM MIJN PLAN TE TESTEN...
KAAS IS SLECHT VOOR M'N ROOS...


...BROOD... GROENTE EN FRUIT... VLEES... WAAR BLIJFT DE VIS?
KOMT ERAAN! KOMT ERAAN!


SLUIT DE DEUR... EN ALS IK "JA" ZEG MOET JIJ DE BEDIENINGSHANDEL IETSJE...
HOPPEKEE!
MAX
MIN

NIET METEEN OP MAXIMUM, MAFKEES! WACHT TOT IK JE IN MIJN VINGERS KRIJG...

HELP!
GRMBL!
TURK & DE GROOT

EINDE

HARNAS VAN DE EEUWIGHEID!!
EINDE DER
AL SCHEPPER
OPEN DE
RRRAAAH!!
AANSCHOUW DE GEVANGENS, VANDAAHL!

VANDAAHL DE VERDERVER

WORDT VERVOLGD

Als je nu een kwartaalabonnement neemt op Eppo Wordt Vervolgd krijg je deze prachtige

Sjors & Sjimmie sporttas kado van Eppo Wordt Vervolgd!

WIL JE HET SNEL REGELEN BEL DAN 023-319421

BON Ja, ik neem nu een abonnement op Eppo Wordt Vervolgd

EPPO WORDT VERVOLGD

Naam: _____

Straat: _____ Nr.: _____

Geboortedatum: _____ Postcode: _____

Woonplaats: _____ **0168 AAA-**

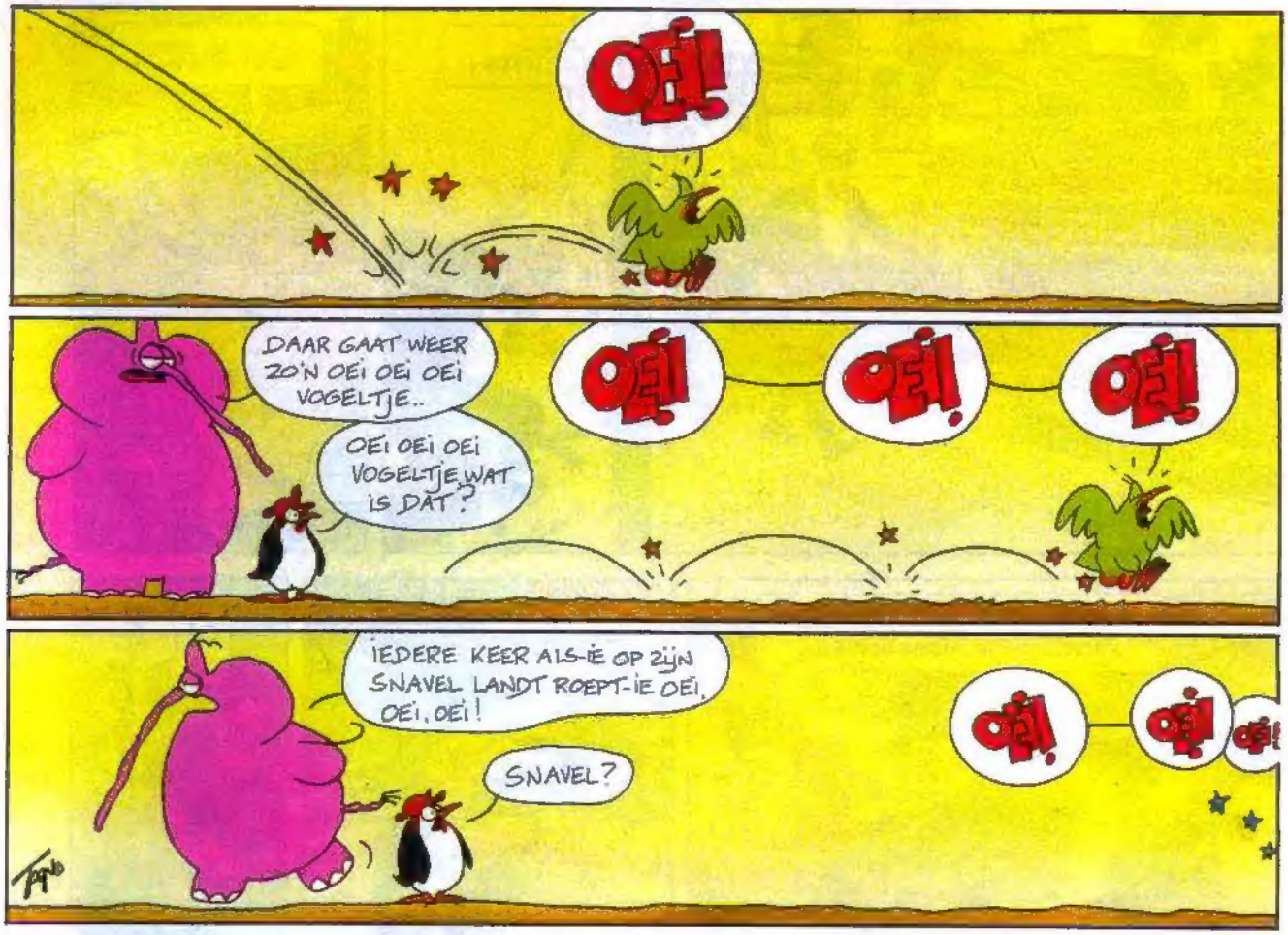
Betaling vindt plaats per acceptgirokaart.

Als welkomstkado ontvang ik:
1. ☐ Sjors en Sjimmie Sporttas
2. ☐ de eerste 13 nummers voor 1 piek per nummer

Knip de bon uit en stuur 'm op naar Postbus 229, 2000 AG Haarlem. De nieuwe abonnee mag de afgelopen drie maanden geen abonnee zijn geweest. Het kado wordt verstuurd nadat de betaling bij ons is binnengekomen. Maak nog geen geld over, de rekening volgt. **WOON JE IN BELGIË?** Stuur dan deze bon in een gefrankeerde envelop naar Jan Blockxstraat 7, 2018 Antwerpen of geef hem aan de weekbladverkoper. Deze aktie duurt tot 31-10-'86. Prijswijzigingen voorbehouden. Eppo Wordt Vervolgd kost ƒ 1,55 per nummer. Let op: ook bestaande abonnees kunnen het kado kopen. Maak dan ƒ 15,– over op giro 9229 t.n.v. Medianet te Haarlem onder vermelding van: Sjors en Sjimmie Sporttas.

VREEMDELINGENLEGIOEN

DOOR: TOON



POSTBUS 6003
2001 HA HAARLEM
© OBERON B.V. HAARLEM
TEL. 023-30 43 04
Redactie: Arette Ebbing, Yolanda de Jong, Karin van Kravel, Kees Klaver, Peter van Leersum, Lieke Slegh, Kitty Smit, Piet Zeeman.
Marketing: Kees Kooijman **Uitgever:** Cees de Groot **Directie:** J. P. Stalter
WEEKBLAD EPPO WORDT VERVOLGD nr. 36
5 september 1986
Abonnementsprijzen: ƒ 1,55 per week of ƒ 20,15 per kwartaal (13 nummers). Losse nummers: ƒ 1,75. België: 35 F.
Tarieffkaartnr. 14
Abonnementsopgaven: Schrijf naar EPPO WORDT VERVOLGD, Antwoordnummer 50108, 2000 VK Haarlem – geen postzegel – of bel Medianet Klantenservice 023-31 94 21. Betalingswijze: Abonnees krijgen een acceptgirokaart toegestuurd. Wie het blad via de bladenman van Media Expresse krijgt, kan de betaling ook met hem regelen. Voor eventuele vragen en opmerkingen kunnen deze abonnees zich wenden tot het dichtstbijzijnde regiokantoor: **Amsterdam** 020-92 69 10; **Rotterdam** 010-421 19 85; **Nieuwegein** 03402-63 07 1; **Beilen** 05930-55 45; **Arnhem** 085-64 12 11; **Vught** 073-57 90 39. **Inlichtingen en klachten voor postabonnees:** U kunt zich van maandag t/m donderdag (van 8.30 tot 16.45 uur) en vrijdag (van 8.30 tot 16.00 uur) wenden tot Medianet B.V., Postabonnementen, Postbus 299, 2000 AG Haarlem. Tel.: 023-31 94 21. **Adreswijzigingen:** Drie weken van te voren opgeven bij de bladenman van Media Expresse of bij Medianet B.V. **Losse nummers:** Verkrijgbaar bij kiosk, boek- en tijdschriftenhandel, supermarkt en warenhuis. Distributeur: Aldipress B.V., Sinjfoktenlaan 33, 3454 PJ De Meern. Tel.: 03406-20 44. **Verdeler voor België:** Tijdschriften Uitgevers Maatschappij (Internationale Uitgevers Mij. n.v.), Jan Blockxlaan 7, 2018 Antwerpen. Tel.: 03/237 01 20. Overal verkrijgbaar. Franco per post 455 F per kwartaal (13 nummers) te voldoen op postrekening nr.: 000-0083405-82 t.n.v. Tijdschriften Uitgevers Mij (I.U.M. n.v.) met vermelding "postabonnement Eppo WORDT VERVOLGD". **Buitenland:** Voor het buitenland worden prijzen en kortingen op aanvraag verstrekt door Medianet B.V., Postbus 6298, 2001 HG Haarlem. Tel.: 023-17 38 80. **Advertenties:** Admedia B.V., A. J. Ernststraat 585, 1082 LD Amsterdam/Buitenveldert. Tel.: 020-54 95 522. **Drukkerij:** Nederlandse Dispdruk Industrie B.V., Deventer.
ZONDER SCHRIFTELIJKE GOEDKEURING VAN DE UITGEEFSTER IS HET NIET TOEGESTAAN EPPO WORDT VERVOLGD OP TE NEMEN IN OF TER BESCHIKKING TE STELLEN VAN EEN LEESPORTEFEUILLE.
Abonnementen dienen 6 weken van tevoren opgezegd te worden.

volgende week
STRIPDRIEDAAGSE
n u m m e r ! !

Unieke strip ter gelegenheid van het 20 jarig jubileum van Agent 327:
DOSSIER VIER DOZIJN

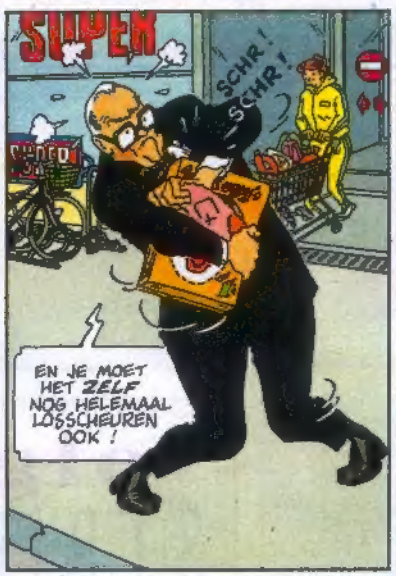
– INTERVIEW met Stripschapsprijswinnaar DICK MATENA

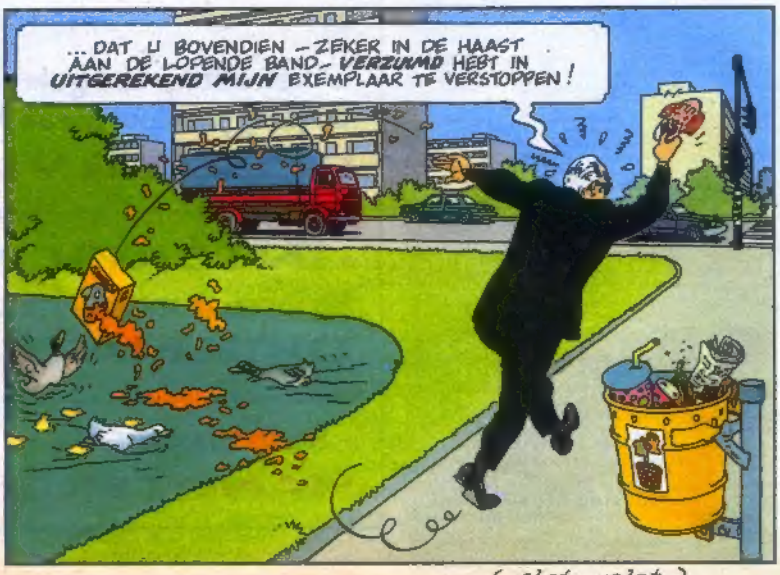
– Strip3daagse HANDTEKENINGENBOEKJE

SJEF VAN OEKEL

8 710722 052073

TEKST: WIM T. SCHIPPERS. TEKENINGEN: THEO VAN DEN BOOGAARD





(slot volgt)